



ZESPÓŁ OBSŁUGI  
PLACÓWEK OŚWIATOWYCH  
W LESZNOWOLI

**REGULAMIN KONKURSU MUZYCZNEGO**  
**„Mazowsze w pieśni i piosence”**  
w ramach projektu „Lesznówolski Festiwal Historyczny”  
pod patronatem Wójta i Rady Gminy Lesznówola

II edycja



**I. ORGANIZATORZY**

1. Gminny Ośrodek Kultury w Lesznówoli
2. Zespół Obsługi Placówek Oświatowych w Lesznówoli
3. Koordynatorem Festiwalu jest dr Marek Gieleciński

**II. UCZESTNICY KONKURSU**

1. Dzieci przedszkolne
2. Uczniowie klas 0-3 szkół podstawowych
3. Uczniowie klas 4-6 szkół podstawowych
4. Uczniowie gimnazjów
5. Uczniowie szkół średnich

Konkurs jest adresowany do uczniów przedszkoli i szkół z terenu Gminy Lesznówola.

**III. TEMAT KONKURSU**

„Mazowsze w pieśni i piosence” – temat dotyczy utworów muzycznych o Mazowszu. Odnosi się zarówno do pieśni i piosenek dawnych jak i współczesnych.

#### IV. ETAPY KONKURSU

1. Etap szkolny - eliminacje wewnętrzne wyłaniające uczestników etapu gminnego.

a) Eliminacje odbywają się w poszczególnych placówkach oświatowych.

b) Występy uczniów oceniane są przez Szkolne Komisje Konkursowe powołane przez dyrektorów placówek.

c) Laureaci trzech pierwszych miejsc w danej grupie wiekowo-szkolnej kwalifikują się do etapu gminnego. Nie dopuszcza się stosowania zasady ex aequo.

d) W zgłoszeniu prosimy przesłać podpisany protokół komisji zawierający imienny wykaz uczniów biorących udział w konkursie wraz z pieczęcią placówki typującej dzieci do eliminacji gminnych oraz wypełnioną kartę uczestnika stanowiącą załącznik do regulaminu.

2. Etap gminny

a) W celu dokonania wyboru trzech najlepszych występów muzycznych w danej kategorii wiekowo-szkolnej, do etapu gminnego musi zostać zakwalifikowanych minimum trzech wykonawców.

b) Spośród wykonawców zgłoszonych do etapu gminnego, w poszczególnych kategoriach wiekowo-szkolnych, Komisja Konkursowa - powołana przez Dyrektora ZOPO – ocenia i wybiera najlepsze występy muzyczne przyznając podczas występów na etapie gminnym - I, II i III miejsce oraz ewentualnie wyróżnienia.

3. Finał konkursu – podczas Finału II edycji Lesznowskiego Festiwalu Historycznego zostaną wręczone nagrody i ewentualne wyróżnienia oraz będzie możliwość zaprezentowania najlepszych występów z etapu gminnego.

#### V. TERMINY KONKURSU

1. Etap szkolny – zgłoszenia uczestników (podpisany protokół komisji zawierający imienny wykaz uczniów biorących udział w konkursie wraz z pieczęcią placówki, karta uczestnika i podkłady muzyczne) należy dostarczyć osobiście do dnia 10. 03. 2017 r. włącznie (piątek) do siedziby GOK Lesznówola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6. Godziny pracy biura GOK: poniedziałek 8.00-17.30, wtorek-piątek 8.00-16.00.

2. Etap gminny - .....Filia GOK Lesznówola w Mysiadle, ul. Topolowa 2.

3. Finał II edycji Lesznowskiego Festiwalu Historycznego – **druga połowa IV. 2017 r.**

## VI. FORMA I WYMOGI KONKURSU MUZYCZNEGO

1. Uczestnikiem może być solista lub grupa uczniów (wykonawca zbiorowy).
2. Uczestnik wykonuje jedną piosenkę/pieśń w języku polskim.
3. Repertuar powinien być odpowiednio dobrany do wieku uczestnika/uczestników.
4. Uczestnik może przedstawić wersję wokalną bądź wokально-instrumentalną piosenki, może być wspomagany chórkami lub akompaniamentem.
5. Uczestnik może korzystać z dowolnego akompaniamentu: pianina lub innych instrumentów muzycznych, płyt CD. W przypadku nagrań na płytach CD oraz innych nośnikach pamięci, prosimy o dostarczenie opisanej nazwiskiem uczestnika płyty/nośnika pamięci wraz z protokołem i kartą uczestnika (patrz: punkt V podpunkt 1) do siedziby GOK Lesznów w Starej Iwicznej, w celu dobrej i sprawnej organizacji konkursu. W przypadku instrumentu muzycznego nauczyciel/opiekun zobowiązany jest posiadać własny.
6. Uczestnik musi być obecny podczas etapu gminnego wraz ze swoim opiekunem szkolnym.
7. Przy ocenie występu muzycznego brane będą pod uwagę: emisja głosu, dykcja, obycie sceniczne, dobór repertuaru pod względem konkursu i możliwości wokально-artystyczne wykonawcy oraz ogólny wyraz artystyczny.

## VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Informacji o konkursie udziela Koordynator LFH dr Marek Gieleciński - [marek.gielecinski@wp.pl](mailto:marek.gielecinski@wp.pl)
2. Decyzje Komisji Konkursowej we wszystkich etapach są ostateczne.
3. Wykonawcy nagrodzonych występów muzycznych otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy gratulacyjne.
4. Fragmenty występów osób nagrodzonych zostaną zamieszczone na stronie internetowej GOK Lesznów ([www.gok-lesznowola.pl](http://www.gok-lesznowola.pl))
5. Uczestnictwo w konkursie oznacza zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku wykonawców przez Organizatorów w celach promocyjnych.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają postanowienia Organizatorów LFH.

Jacek Bułak  
Dyrektor ZOPO

Jolanta Walentyna Sobolewska  
Dyrektor GOK

dr Marek Gieleciński  
Koordynator projektu

KARTA UCZESTNIKA  
LFH  
Konkurs muzyczny

Imię i nazwisko .....

Klasa.....

Adres  
szkoły/placówki.....

.....

Imię i nazwisko nauczyciela/instruktora przygotowującego

.....

Nr telefonu nauczyciela/instruktora .....

Utwór (wykonawca, tytuł):

.....

.....

Rodzaj akompaniamentu:

Płyta CD/nośnik pamięci

Pianino

Gitara

Inne.....

.....  
pieczętka organizatora

.....  
podpis uczestnika/nauczyciela